

全国文化信息资源共享工程江西省分中心 江西省高等学校图书情报工作委员会

关于印发江西省第四届“江右文学 声声不息” 2025 年全省经典诵读活动方案的函

全省各文化共享工程市、县（区）支中心、各级公共图书馆、高校图书馆：

为迎接 4·23 世界读书日的到来，弘扬和推广赣鄱文化，传承和赓续江右千年文脉，全国文化信息资源共享工程江西省分中心、江西省高等学校图书情报工作委员会拟定联合各文化共享工程市、县（区）支中心、江西省公共图书馆及高校图书馆开展江西省第四届“江右文学 声声不息”2025 年全省经典诵读活动，现将活动方案印发给你们，请参照执行。

特此函告。

附件：江西省第四届“江右文学 声声不息”2025 年全省经典诵读活动方案

全国文化信息资源共享工程江西省分中心

江西省高等学校图书情报工作委员会



2025 年 3 月 24 日

江西省第四届“江右文学 声声不息”2025 年全省经典诵读活动方案

江西是人文渊薮之地、文章节义之邦，孕育了万年稻作文化、三千年青铜文化、千年陶瓷文化等优秀传统文化。为推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，着眼于讲好江西故事、传播江西声音，深入挖掘优秀传统文化典籍所蕴含的哲学思想、人文精神、价值理念，传承和赓续江右千年文脉，全国文化信息资源共享工程江西省分中心、江西省高等学校图书情报工作委员会联合各文化共享工程市、县（区）支中心、全省公共图书馆及高校图书馆开展江西省第四届“江右文学 声声不息”2025年全省经典诵读活动，活动详情如下。

一、活动主题

诗韵赣鄱：江西名作诵读

二、活动组织

主办：全国文化信息资源共享工程江西省分中心 江西省高等学校图书情报工作委员会

承办：江西省图书馆 全省公共图书馆 全省高校图书馆

三、活动形式

线上线下联动开展

四、活动对象

广大读者

五、活动时间

2025年4月1日-5月31日

六、活动要求

(一) 统筹组织。活动期间各设区市公共图书馆要在本市范围内组织各县(区)公共图书馆共同参与活动,各高校馆要在本校范围内组织学生参与活动。各馆除在网站和微信公众号发布活动推文外,也应加强线下宣传,包括但不限于在本馆、分馆和城市书房等场馆放置活动横幅及海报,馆内电子屏滚动播放活动宣传图片,形成线上线下联动的宣传氛围。同时要加强宣传报道,通过各类媒体对活动进行全方位宣传报道。

(二) 总结报送。公共图书馆由各市级图书馆统筹负责活动总结报送工作,高校图书馆由各馆单独报送活动汇总材料。4月30日前发送至指定邮箱(jxsggszwh@163.net)。活动汇总材料包括活动汇总表(活动总结、活动相关服务数据、工作亮点、媒体宣传情况)、线下易拉宝照片、线上宣传截图、照片视频等素材。活动结束后将依据各馆活动汇总材料、活动作品提交数量和获奖情况评选出优秀组织奖。

七、活动流程

（一）投稿

2025年4月1日至4月23日

（二）评审

2025年4月24日至5月9日，各设区市馆和高校馆对各馆作品进行初审，审核后作品进入复赛。

2025年5月12日至5月23日，活动主办方对投稿作品进行复审和最终专家评审。

（三）公示

2025年5月23日至5月31日，评选结束将在江西文化信息网、微信公众号等网上平台公示获奖作品及优秀组织单位名称，并对获奖作品进行线上展播。

八、活动规则

（一）作品要求

1. 诵读作品分为视频组和音频组，所有诵读作品统一在手机移动端和电脑网页端平台提交。

2. 视频组作品每个视频大小500M以内，视频时长1至5分钟；视频格式采用MP4格式，25帧/秒，分辨率不低于1280×720，码率不低于2Mbps。视频须具备完整图像、声音、字幕，画面干净，不带角标、台标、水印或标识；

不插入任何商业广告。可报送多语种作品，对白、旁白、解说等须添加中文简体字幕，汉字使用应规范、准确。视频内容须由团队成员真人出镜和诵读。

3. 音频组作品大小限 15M 内，时长限 1 至 5 分钟，MP3 格式提交。作品音质清晰，诵读生动流畅，编辑制作富有艺术性。作品个人、小组合作均可，须是真人诵读，不得转录、对口仿冒他人作品。朗诵形式富有创意，配以适当配乐，作品不得后期修声。所有音频作品均需在作品简介内附诵读内容。

4. 投稿作品内容契合活动主题，符合国家法律和相关意识形态要求，作品配音、视频画面等无版权问题。

5. 请在作品开始部分声明活动名和作品名，视频作品在结尾部分声明作品制作团队相关信息（诵读人，指导老师和推荐单位等）。

（二）作品提交

1、投稿时间：4 月 1 日 9:00 至 4 月 23 日 17:00

2、投稿平台：

手机移动端平台 扫描下方二维码



电脑网页端平台

<https://web-bookan.bookan.com.cn/uploadpc/?activityId=9048c58327e67b24b20f776afe>

不接受其他形式提交作品。

（三）作品授权

主办方将自动获得参加本次活动作品的网络信息传播权。

九、活动奖项

活动设个人奖项和团体奖项，获奖证书由全国文化信息资源共享工程江西省分中心和江西省高等学校图书情报工作委员会共同颁发。

（一）个人奖项

本次活动分别设立视频组和音频组一、二、三等奖和优秀奖，其中一、二、三等奖比例分别为进入终审作品总数的 8%、12%、20%，优秀奖若干名。

（二）团体奖项

本次活动设置优秀组织单位团体奖项。

十、推荐诵读内容

1. 《江右文库》精华编之《文天祥集》、《王庭珪集》。

2. 胡守仁、胡敦伦：《江西诗派作品选》，江西教育出版社 2023 年版。

3. 邱少华：《江西诗派选集》，江西教育出版社 2023 年版。

4. 钱志熙：《活法为诗——江西诗派精品赏析》，江西教育出版社 2023 年版。

5. 上官涛、胡迎建编著：《近代江西文存》，社会科学文献出版社 2015 年版。

6. 徐忠、宗九奇主编：《滕王阁诗词百首》，江西美术出版社 2007 年版。

7. 周銮书、姚公骞主编：《江西古文精华丛书（散文卷）》，江西人民出版社 1998 年版。

8. 周銮书选注：《江西古文精华丛书（传记卷）》，江西人民出版社 2001 年版。

9. 曾子鲁、胡迎建、熊盛元选注：《江西古文精华丛书（诗词卷）》，江西人民出版社 1998 年版。

10. 郑翔主编、胡迎建副主编：《庐山历代诗词全集》，上海古籍出版社 2010 年版。

11. 胡迎建主编：《江西诗词选》，中国书籍出版社 2020 年版。

12. 陈永正：《江西诗派选注》，江西教育出版社 2023 年版。

13. 其余类型江右文化名作名篇。